



## Överklasstockholmska – prestige och legitimitet

Jenny Öqvist

Precis som andra stadsdialekter kännetecknas stockholmska av social variation, det vill säga språkliga skillnader mellan olika samhällsklasser. I det här föredraget ser vi närmare på den ”fina” stockholmskan – överklasstockholmskan. Överklasstockholmska brukar framförallt förknippas med tre uttalsdrag: främre uttal av sje-ljudet, ett mer främre och mer öppet långt a-ljud samt ”surrande” långa i- och y-ljud. Jag har undersökt hur dessa drag används i inspelningar av omkring 120 stockholmare, födda mellan 1862 och 1946 och med olika social bakgrund. Jag har också analyserat uttalet hos några medlemmar i två stockholmska elitfamiljer: kungafamiljen och familjen Wallenberg. Använder dessa representanter för samhällets allra högsta skikt överklassdragen i sitt (offentliga) tal?